

Komunikosi Humor: Mengekspresikan Frustrositanpo Konfrontosi Hendri Prasetya

**Komunikasi Humor: Mengekspresikan Frustrasi tanpa Konfrontasi**

Hendri Prasetya

*Abstract*

*Undoubtedly humor and laughing are essential parts of what if is to be human. All humor is fundamentally human activity. Humor is one of the most important form of creative human communication and expressive culture/ yet the formal study of humor and ifs social consequences has not enjoyed widespread popularity. Humor literature can be split info two broad categories: (a) why individuals use humor (mofivafional!y/psychological/y)*

*and (b) the function humor within a social setting on society (sociologically)*

*Dalam sebuah penelitian ferungkap bahwa di dunia perdaga\_ngan gelap organ tubuh manusia, organ otak manusia Indonesia fem ya fa memilik! rate harga yang cukup finggi. Hal tru tenfu saja menqeiutkan, membuat kita bertanya-tanya. Mengapa bukan otak orang Yahudi yang dari dulu te,:kenal cerdas? Mengapa bukan otak orang Jepang yang pinfar menciptakan teknologi cangg,h? Atau otak orang Cina yang lihai mencari peluang dan berhitung?*

*'Ja"'wabannyo pun tak kalah*

*mengejutkan. Temyata otak orang*

*Indonesia memiliki rate harga tinggi*

*lantaran kondisinyo yang rata-rata mosih mu/us/ alias /orang dipake!*

*Joke,* lawakan, cerita lucu, guyonan, *doge/an,* plesetan, parodi atau apalah nama don jenisnya, adalah bentuk humor yang kerap kita temukan dalam keseharian. Di kantor, diantara teman, dalam condo mahasiswa, di surat kabar, di televisi, sms, *e-mail* atau lainnya. Dalam bentuk guyonan ringan di serambi rumah, anekdot lucu di ruang kelas, hingga yang dikemas dalam tayangan sitcom di televisi. Mulai dari ungkapan lucu, cerita konyol, hingga parodi politik yang

sorer kritik - humor selalu ado

Wacana T ahun V No. 21 -Juli 2007 I 29

Komunikasi Humor: Mengekspresikon Frustrasitanpa Konfrontosi Hendri Prasetya

mengekspresikan frustrasi tanpa konfrontasi.



**Referensi Bacaan:**

Berger, A. 1993, *An Anatomy of Humor.* New Brunswick, New Jersey.

n Civikly,J. 1986, *Humor and the Enjoyment of Collegue Teaching,*Jossey Bass, San

a Fransisco.

u Coser, R. 1960, *LaughterAmong Collegues: A studi of social function of humor*

u *among the staHof mental hospital.*

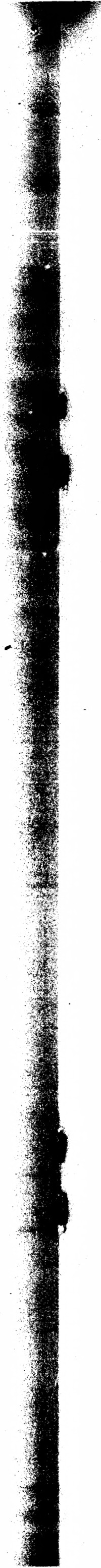
JI Fienberg,L.1978, *The Secret of Humor.* Rodopi, Amsterdam, Nedherland.

Janco, R. 1984, *Aristotleon Comedy.* University of California Press, Berkeley.

Lynch.O. 2002, *Humorous Communication: Finding a Place for Humor in*

n *Communication Research Communication Theory.* University of Arizona.

>r Meyer, J.1990, *Ronald Reagan in Humor: A politician's velvet weapon.*



7/ *Communication Studies.*

di

n

5. n ir

)i

n n ti n

JI

a

h i, rt n a

Wacana T ahun V No. 21 -Juli 2007 I 39